

# **HOW TO MAKE YOUR CHRISTMAS « ECO-FRIENDLY »**



**Cycles :** 3 et 4 (classes de 6<sup>ème</sup>, 5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup> principalement).

**2<sup>nde</sup>, cycle Terminal inclus STI2D :** prolongement (\* idées de débats et grilles à partir de la page 4).

**Parcours :** Artistique et Culturel /Citoyen.

**Modalités :** En autonomie en classe ou à la maison.

## **Thématiques culturelles :**

**Cycle 3 :** Axe 1. Personnes et personnages (objet d'étude : masques et costumes) - Axe 5. Arts et expression des sentiments (objet d'étude : l'imagerie des fêtes de fin d'année)

**Cycle 4 :** Langages artistiques - Voyages et migration - Rencontres avec d'autres cultures.

**Cycle Terminal :** voir page 4

**Transversalité disciplinaire :** Langues et cultures régionales. Culture et création artistiques. Transition écologique et développement durable.

## **Contribution au Nouveau Socle Commun (collège) :**

- Acquérir et mobiliser les démarches et les gestes fondamentaux de l'apprentissage
- Être curieux de la pluralité des langages et des langues et s'ouvrir aux richesses des autres cultures
- Acquérir des savoir-faire artistiques et développer une sensibilité esthétique
- Contribution aux apprentissages éthiques et aptitudes de civilité :  
compétences d'ordre psychologique et social (CPS) ;  
compétences d'ordre moral et civique.

## **Compétences CRCN :**

- Utiliser les médias et les informations de manière autonome et responsable.  
Domaine 2 : Communication et collaboration  
Domaine 5 : Création de contenus

**Objectifs :** Percevoir les spécificités culturelles des pays et des régions de la langue étudiée. Découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale.

Découvrir les coutumes et traditions liées aux festivités de fin d'année dans les pays anglophones. Adopter un comportement citoyen en toutes circonstances.

**Compétences langagières :** Compréhension de l'oral et de l'écrit - Expression orale et écrite - Interaction orale et écrite, médiation.

**Compétences linguistiques :** *Lexique* : les fêtes calendaires et quelques spécialités - *Phonologie* : sons et rythmes - variations phoniques et phonologiques de la langue) - *Grammaire* : l'impératif - l'expression du souhait-du conseil - l'expression du futur.

**Supports :** liens YouTube


N° 1 : <https://www.netmums.com/christmas/how-to-make-your-own-eco-friendly-christmas-crackers>

N° 2 : <https://www.youtube.com/watch?v=XtoHLHq3SCw>


N° 3 : <https://www.netmums.com/christmas/hilarious-christmas-jokes-for-kids>


**Matériel nécessaire :** à fournir aux élèves ou à fournir par les élèves en fonction de l'orientation donnée à l'activité (voir tutos vidéo).


Christmas wrapping paper (ideally this will be recycled/ kept from last Christmas) or any other


- 


recycled paper
- Toilet roll tubes



- Scissors

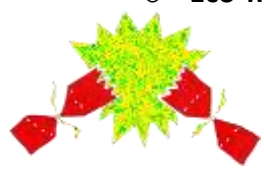

- Sellotape or glue

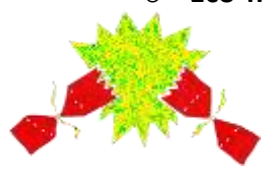

- String


- Jokes


- Eco-confetti


- Eco-friendly gift/treat


- Cracker snaps ... or not



Plus qu'une activité, nous vous proposons quelques suggestions d'exploitation des vidéos :

- Les « tutos vidéo » *YouTube* peuvent être proposés à la classe ou aux élèves en autonomie (+écouteurs, tablettes...).
- ✚ Travailler la C.O : Le matériel nécessaire à la réalisation des « Christmas crackers » peut être mis à disposition des élèves en vrac et la réalisation de l'objet restera dépendante de la compréhension du « tuto ».

- *Faites-en un challenge classe* : Le « Christmas cracker » doit être réalisé en temps limité et sans aide (après que les éventuelles difficultés auront été éliminées). Le plus rapide gagne une récompense.
- ✚ **Travailler la C.E/E.O.C** : Quelques « Christmas Jokes » triées sur le volet parmi celles proposées sur le site peuvent donner lieu à explicitation de la part des élèves après lecture, éclaircissement du sens grâce à un QCM par exemple ou à une aide visuelle) et avant d'être insérées dans les papillotes.
- *Challenge EE semi-guidée* (trame fournie) : Tentez de faire écrire à vos élèves leur propre « Christmas joke » ( travail collaboratif : CPS) et votez pour la meilleure blague.
- ✚ **Travailler l'E.E** : Si le futur a été travaillé en amont (année précédente pour le cycle 4 ou 2<sup>nd</sup>e), faire glisser des « prompts » dans le « Christmas cracker » afin que les bonnes résolutions pour l'année à venir soient complétées (Next year I..., for the coming year, I ..... ) ou des résolutions entières auxquelles celui/celle qui ouvre le « cracker » devra se plier.
- ✚ **Travailler le lexique** : Les éventuelles difficultés lexicales pourront être éliminées en proposant aux élèves une activité de « wordsearch ou de crossword » avec aide visuelle en amont.
- *Compétence CRCN / EMI* : les élèves pourraient par la suite créer eux même leur « wordsearch ou crossword » miniature à glisser en guise de « goodies » dans la papillote au même titre que les bonbons, confettis, chocolats, « Christmas jokes » et autres.

#### Exemples de sites de confection de wordsearch et crossword :

<https://www.education.com/worksheet-generator/reading/word-search>  
<https://www.education.com/worksheet-generator/reading/crossword-puzzle>

ou utiliser l'IA pour générer wordsearch ou crossword (assistant de l'enseignant). Cf. aide pour rédaction des prompts : DIGIPAD de M.ERIN (I.G LV-Allemand) <https://digipad.app/p/1134073/4edd7b9a228b7>

#### ✚ **Travailler l'E.M.I/ E.O.C / les compétences d'ordre moral et civique / les ECC (n° 10) :**

- *Parcours citoyen* : l'aspect écocitoyen de l'activité peut être renforcé en montrant d'abord le tuto n°2 (<https://www.youtube.com/watch?v=XtohLHq3SCw>)

puis en discutant avec les élèves de matériel de substitution / recyclable/ écolo qu'il serait possible de substituer au matériel proposé de prime abord dans la vidéo.

- Une classe pourrait confectionner les « Christmas crackers » à offrir à la classe qui lui succède et ainsi de suite.

#### ✚ **EMI/ CRCN (domaines 2 et 5) / Parcours citoyen :**

- Des élèves de cycle 4 (3èmes) ou 2<sup>nd</sup>e pourraient réaliser eux- même le tuto à la maison (avec comme défi de n'utiliser que du matériel recyclable) à mettre à disposition d'élèves du cycle 2 ou 3.

**Collèges : cycle 4 (3<sup>èmes</sup>) :**

- ❖ **Débat ou mini débat (guidé)** : Les Éco-délégués de l'établissement ou de la classe peuvent proposer, suite au visionnage ou indépendamment de l'activité, la question à débattre.

**Exemples de sujets cycle 4 : 3<sup>ème</sup> LCE/SI**

- *Towards Eco-friendly end of year celebrations? Possible? Necessary? Why and How ?*
- *Can the example of India (Eco-Friendly DIWALI) be transposed to Christmas celebrations?*

**Lycées - pour aller plus loin dans le débat :**

**1<sup>ère</sup> / Terminale (ST2D inclus)**

Proposer des approches plus problématisées : technologique, sociétale, politique, interculturelle.

Intégration possible dans les axes " Axe 4. Défis et transitions", "Citoyenneté et mondes virtuels", "Art et pouvoir"

**Celebrations & Sustainability**

- *How can traditional celebrations evolve to become more sustainable without losing their cultural identity?*
- *Are "green celebrations" a real solution or just a form of greenwashing? Explain.*
- *From Local Traditions to Global Responsibility*
- *Compare eco-friendly initiatives from two different countries. Which model seems most efficient and why?*
- *Is it possible to reconcile cultural heritage and climate emergency? Discuss with examples.*
- *Technology & Sustainable Festivities*
- *Are LED displays and drones an acceptable alternative to traditional fireworks? Advantages and drawbacks.*
- *How can engineering and design help create eco-friendly festive objects (decorations, gifts, packaging)?*

**Consumerism vs. Celebration**

- *Is the consumerist vision of Christmas compatible with sustainable values?*
- *Do we need to rethink the way we give gifts? (DIY, upcycled, digital gifts, experiences instead of products...)*
- *Should schools and communities promote "minimalist celebrations"? Why or why not?*

**Youth as Agents of Change**

- *Do young people have the power to influence how celebrations evolve in the future? Give concrete examples.*
- *Is participating in sustainable celebrations a moral responsibility for today's youth?*
- *How can students raise awareness about eco-friendly celebrations in their families and communities?*

**Intercultural Perspective**

- *What can Western countries learn from eco-friendly Diwali practices? What might India learn from European approaches?*
- *Are some cultural traditions more adaptable to eco-friendly practices than others? Explain.*
- *Do shared global environmental concerns create a new form of global culture?*



**Modalités** : équipes + modérateur (jury)

**Exigences**: langue cible, respect des tours de paroles, des règles du débat (à re-définir avec les élèves).

**Déroulé** : Mise en place du débat -Répartition des tâches - Tirage au sort du positionnement en fonction du sujet -Explicitation des critères de réussite et de la grille d'évaluation si utilisée - Préparation des arguments - Briefing du jury / modérateur-Débat – Restitution.

**Réagir - argumenter**: Peut exprimer un avis, manifester un sentiment et donner quelques éléments simples de contexte sur un sujet abstrait ou culturel.

Réagir spontanément à des sollicitations verbales, en mobilisant des énoncés adéquats au contexte, dans une succession d'échanges qui alimentent le message ou le contredisent.

**ECC 3** : Faire preuve d'esprit critique

**CPS** : Compétences d'ordre moral et civique

**Ressources possibles à utiliser pour alimenter le débat ou pour créer une activité en amont du débat :**

-<https://www.teachoo.com/16352/3717/Question-2-i/category/CBSE-Class-10-Sample-Paper-for-2022-Boards--Term-2---English/>

-<https://monomousumi.com/eco-friendly-celebrations/>

- ou toute autre ressource trouvée sur internet permettant d'adapter l'activité en fonction des objectifs et publics visés.

**Idées de grilles d'évaluation du débat intégrant la médiation et les CPS (+ barème sur 20 points)**

**Cycle 4 – 3<sup>ème</sup> LCE ou S.INTERNATIONALE**

**Débat / Interaction orale / médiation : Niveau CECRL visé : A2+ → B1**

Domaine	Descripteurs	Barème	Niveau atteint
Langue	Lexique adapté ; phrases simples mais correctes ; erreurs non bloquantes.	5 pts	0–2 = Non acquis 3–4 = En cours 5 = Acquis/Dépassé
Interaction	Prise de parole courte mais fréquente ; réactions simples (I agree / I disagree / I think...).	5 pts	0–2 = Non acquis 3–4 = En cours 5 = Acquis
Médiation	Reformuler une idée entendue ; clarifier un propos ; vérifier la compréhension.	3 pts	0–1 = Non acquis 2 = En cours 3 = Acquis
Compétences sociales	Respect des tours de parole ; écoute ; attitude positive ; coopération.	4 pts	0–1 = Non acquis / 2–3 = En cours / 4 = Acquis
Engagement & pertinence écologique	Argument(s) simple(s) ; exemples compréhensibles.	3 pts	0–1 = Non acquis 2 = En cours 3 = Acquis

## 2nde Euro / 2nde SI

**Débat argumenté : Niveau CECRL visé : B1 → B1+**

Domaine	Descripteurs	Barème	Niveau atteint
<b>Maîtrise linguistique</b>	Lexique varié ; structures complexes ; registre adapté.	<b>6 pts</b>	0–2 = Non acquis 3–4 = En cours 5–6 = Acquis/Dépassé(B1+)
<b>Qualité argumentative</b>	Arguments pertinents ; exemples ; capacité à nuancer.	<b>5 pts</b>	0–2 = Non acquis 3–4 = En cours 5 = Acquis
<b>Interaction / Médiation</b>	Reformuler les idées des autres ; clarifier une position ; relancer le débat.	<b>4 pts</b>	0–1 = Non acquis 2–3 = En cours 4 = Acquis
<b>Compétences sociales</b>	Attitude constructive ; gestion de la parole ; coopération dans l'équipe.	<b>3 pts</b>	0 = Non acquis 1–2 = En cours 3 = Acquis
<b>Pertinence du propos</b>	Lien clair avec la question du débat (écologie, traditions, innovations).	<b>2 pts</b>	0 = Non acquis 1 = En cours 2 = Acquis

## 1ère / Terminale (générale & ST2D)

**Débat formel / débat d'idées. Niveau CECRL visé : B2**

Domaine	Descripteurs	Barème	Niveau atteint
<b>Maîtrise linguistique</b>	Langue précise, riche ; rares erreurs ; registre soutenu si nécessaire.	<b>6 pts</b>	0–2 = Non acquis 3–4 = En cours 5–6 = Acquis/Dépassé
<b>Argumentation &amp; esprit critique</b>	Construction logique ; réfutation ; exemples solides ; capacité à synthétiser.	<b>6 pts</b>	0–2 = Non acquis 3–4 = En cours 5–6 = Acquis
<b>Interaction, médiation &amp; analyse interculturelle</b>	Capacité à modérer, structurer, distribuer la parole ; reformulation experte ; gestion du temps.	<b>4 pts</b>	0–1 = Non acquis 2–3 = En cours 4 = Acquis
<b>Compétences sociales et engagement citoyen</b>	Débat respectueux ; écoute active ; gestion des désaccords.	<b>2 pts</b>	0 = Non acquis 1 = En cours 2 = Acquis
<b>Dimension technologique (ST2D)</b>	Analyse technique pertinente (solutions durables, innovations, faisabilité).	<b>2 pts</b>	0 = Non acquis 1 = En cours 2 = Acquis

**Read the following excerpt from a case study titled *Impacts of Festivities on Ecology*.**

Festivals are synonymous with celebration, ceremony and joy. However, festivals bring to fore the flip side of celebrations – pollution – air, water, soil and noise. This led to the need of assessing the awareness level among people about ecological pollution during festivals. So, a study was conducted by scholars of an esteemed university in India. This study was titled *Awareness Towards Impact of Festivals on Ecology*.

			SAY%
1. Do you feel that bursting crackers is a must during festivities?	46	54	0
2. Do you think most people abuse environmental resources during celebration of festivals?	72	28	0
3. Do you think that celebrations & festivities result in uniting people?	64	32	4
4. Do you enjoy bursting crackers for amusement?	68	32	0
5. Do you feel pressured to burst crackers during festivals as an expectation of your social status?	82	12	6
6. Are you aware of waste segregation & disposal guidelines for better ecology?	56	40	4

**teachoo**

Learn ▾

Teachoo Black

Login

English Class 10

Solutions to CBSE Sample Paper -  
English Class 10

- CBSE Class 10 Sample Paper  
for 2023 Boards - English
- CBSE Class 10 Sample Paper  
for 2022 Boards [Term 2] -  
English

**Question 2 – Reading Comprehension**

Read the following excerpt from a case study titled *Impacts of Festivities on Ecology*.

Festivals are synonymous with celebration, ceremony and joy. However, festivals bring to fore the flip side of celebrations – pollution – air, water, soil and noise. This led to the need of assessing the awareness level among people about ecological pollution during festivals. So, a study was conducted by scholars of an esteemed university in India. This study was titled *Awareness Towards Impact of Festivals on Ecology*.

There were two main objectives of the study. The first one was to assess the awareness level among people about ecological protection during festivities. Exploring solutions to bring awareness about celebrating festivals without harming ecology was the second objective. The method used to collect data was a simple questionnaire containing 6 questions, shared with 50 respondents across four selected districts of a state in the southern region of India.

The research began by understanding the socio-economic conditions of the respondents before sharing the questionnaire. Once the responses were received, the data collected was tabulated (Table 1), for analysis.

Table 1: Awareness level among respondents

QUESTIONS	YES %	NO %	CAN'T SAY%
1. Do you feel that bursting crackers is a must during festivities?	46	54	0
2. Do you think most people abuse environmental resources during celebration of festivals?	72	28	0
3. Do you think that celebrations & festivities result in uniting people?	64	32	4
4. Do you enjoy bursting crackers for amusement?	68	32	0

The study recommended the imposition of strict rules and regulations as opposed to a total ban on all festive activities which have a drastic impact on our environment. The researchers believed that such measures would help in harnessing some ill-effects that add to the growing pollution and suggested further studies be taken up across the country to assess awareness about ecological degradation.

The observations made in the study pointed to the environmental groups and eco-clubs fighting a losing battle due to city traffic issues, disposal of plastics, garbage dumping and all sorts of ecological degradation. The researchers stressed that the need of the hour is increasing awareness among people to reduce ecological pollution which can be facilitated by celebrating all festivals in an eco-friendly manner.

On the basis of your understanding of the passage, answer **ANY FIVE** questions from the six given below.

- Why do the researchers call pollution the 'flip side' of festivals?
- Comment on the significance of the second objective of the study with reference to lines 7-12.
- Justify the researchers' recommendation for limiting the drastic impact of festival pollution on the environment with reference to lines 16-21.
- Why do the researchers feel that environmental groups and eco-clubs are fighting a losing battle in the given scenario?
- Even though a larger number of people say 'no' to bursting crackers than those who say 'yes', festival pollution persists. How does evidence from table 1 support this statement?
- What purpose does the 'Can't Say' column serve in the questionnaire (table 1)?

## Marking Scheme

i. Why do the researchers call pollution the 'flip side' of festivals?

VALUE POINTS	GUIDANCE
<ul style="list-style-type: none"> <li>because the accepted norm is that festivals are synonymous with celebration/joy and people fail to see the other side, which is pollution</li> </ul> <p>OR</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>festivals and pollution are two sides of the same coin currently/ polar opposites/ completely in contrast, yet together with each other—where we associate festivals with joy and celebration, we can't deny that pollution is an ignored reality</li> </ul>	<p>The learner is required to explain how pollution is the darker side of festivals and unfortunately goes hand-in-hand, often, with festivities</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Award maximum 1 mark for the complete correct answer.</li> <li>There is no partial credit.</li> <li>Accept any other similar complete interpretation, with reference to the given passage that convey the reason why pollution is the flip side of festivals.</li> </ul>

-Extrait de : <https://monomousumi.com/eco-friendly-celebrations/>**TURNING A BLIND EYE:**

Festivals are always seen as a celebration and one just wants to enjoy himself. But everybody forgets about the harmful effects that is caused by these celebrations on the environment.

**Problem:** Air Pollution

Bursting crackers is one of the main reasons for air pollution during a festival. There is a release of toxic gases which contaminates the air which leads to various health issues. But people neglect this issue and every year huge numbers of firecrackers are burst.

**Solution:** Green crackers/balloon crackers

People enjoy bursting crackers but they are really harmful to the environment. So, people can switch to green crackers. These crackers let away less emissions and are less pollutive compared to the firecrackers that is commonly used.

Otherwise, balloon crackers can be used. Balloons filled with colourful flakes can be blown and burst. It is safe and is pollution free.

**Problem:** Water Pollution

Every year during some festivals, idols of deities are immersed inside the water. The paint that is used to make these idols contain high level of mercury and lead which makes the water bodies toxic. It in turn affects the aquatic animals.

**Solution:** Eco-friendly idols

Now efforts have been taken to make eco-friendly idols. These eco-friendly idols are made up of biodegradable materials which will degrade faster when immersed in water and is not harmful. Also, separate tanks can be allotted to immerse the idols which will not affect other water bodies. Plantable Tree Ganesha idols are the new trend. These idols are made up of clay, manure, vermicompost and other natural fertilizers and is filled with seeds of quickly growing plants. These idols can be planted into the soil instead of immersions.

**Problem:** Noise pollution

A vital part of the festival is music and dance. Loudspeakers, loud musical instruments and firecrackers all contribute to the noise pollution. It not only affects the environment but also the health of the public and can be fatal to animals.

**Solution:** Limitations

People must strictly adhere to the limitations set by the government. During the festival times, there is a permissible noise limit set. Not only that, there is a certain time allotted to burst the



crackers and people must only burst crackers during this allotted time. If everyone follows these limitations, then noise pollution can be controlled to a certain level.

**Problem:** Dry Wastes

Bursting of firecrackers and the unused things of pooja materials creates a lot of dry wastes during festivals. Since dry wastes do not decay, it will deplete the soil.

**Solution:** Disposal

The only way to curb these wastes is by making a proper disposal system.

**FINAL THOUGHTS:**

People get so engrossed in enjoying the festivals, they neglect the impacts that it has on the environment and other living beings. For a day's merriment we are causing a long-term destruction. If we do not make a change now, then the consequences will be catastrophic.

"At least this festival season lets hold hands with nature and make it an ECO-FRIENDLY CELEBRATION."

Source : <https://monomousumi.com/eco-friendly-celebrations/>

